

## CONVENI DE COL·LABORACIÓ ENTRE LA FEDERACIÓ DE MUNICIPIS DE CATALUNYA I LA FUNDACIÓ UNIVERSITAT DE GIRONA: INNOVACIÓ I FORMACIÓ, PER A LA REALITZACIÓ D'UN CURS DE FORMACIÓ


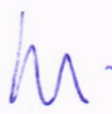
Barcelona, 2 d'octubre de 2002

### REUNITS

D'una banda l'Il.lm. Sr. Manuel Mas i Estela, president de la Federació de Municipis de Catalunya FMC), amb CIF G-08797771, amb seu a la Via Laietana, 33, 6è, de Barcelona, que actua en nom i representació d'aquesta i,

De l'altra, el Sr. Joan Saurina i Canals, director general de la Fundació Universitat de Girona: Innovació i Formació (FUdGIF), amb domicili a la plaça Jordi de Sant Jordi, 1, de Girona, i CIF G-17378080, que actua en nom i representació d'aquesta Fundació.

### EXPOSEN

- 
- 
- I. Que ambdues institucions tenen interès a concretar la seva col·laboració per al curs 2001-2002.
  - II. Que les dues institucions signants d'aquest conveni estan interessades en promoure iniciatives adreçades a la formació del personal depenent de les administracions locals, particularment aquelles iniciatives que tenen per objectiu garantir un nivell de coneixement que habiliti el personal per a l'ingrés, promoció o mobilitat dels treballadors de les administracions locals.
  - III. Que, per tot això, ambdues parts, de comú acord i reconeixent-se la capacitat legal necessària, formalitzen aquest conveni, que es registrarà per les següents

## CLÀUSULES

### PRIMERA. ACTIVITAT PREVISTA

La FUDGIF promourà per encàrrec de la FMC la realització d'un curs específic de formació per als treballadors locals sobre "CONTRACTACIÓ D'ESPECTACLES MUSICALS". El curs s'adreça als tècnics municipals de les àrees de cultura.

### SEGONA. REALITZACIÓ DEL CURS

Aquest curs el realitzarà directament la FUDGIF, tot i que la FMC es reserva el dret de seleccionar el personal de les administracions locals que hagi de seguir el curs.

### TERCERA. COST D'EXECUCIÓ

La FMC contribuirà als costos d'aquest curs amb la quantitat de 5.000,00 euros, provinents dels fons a aquests efectes de l'AFCAP. La meitat de l'esmentada quantitat es farà efectiva a la signatura d'aquest conveni i l'altra meitat quan hagi finalitzat el curs.

### TERCERA. RESPONSABILITATS DE LA FUNDACIÓ

Per al desplegament del programa d'activitats objecte d'aquest conveni, la FUDGIF es compromet a:

Assumir la direcció científica i acadèmica, i específicament:

- El seguiment i la valoració del desenvolupament del programa.
- La gestió per al reconeixement de la validesa acadèmica dels cursos programats.
- L'elaboració d'un informe d'avaluació.
- L'expedició de certificat d'assistència o aprofitament del curs
- El pagament del professorat que imparteix les classes.
- Justificar a l'FMC les despeses derivades del curs mitjançant una factura en la que es detallin, com a mínim, les despeses de formadors, mitjans materials i didàctics, desplaçaments i allotjaments, lloguers, a la qual s'annexaran les factures de serveis externs que s'hagin utilitzat.

### CINQUENA. COL·LABORACIÓ ENTRE AMB DUES ENTITATS

Les relacions acadèmiques entre la FUDGIF i la FMC es regiran pel reglament d'estudis i títols propis de la Universitat de Girona i per la normativa acadèmica

relacionada amb els estudis de postgrau.

### **SISENA. PUBLICITAT**

L'FMC podrà esmentar la col·laboració de la FUdGIF en la preparació d'aquest curs i podrà incorporar la imatge corporativa de la FUdGIF en els seus materials de difusió i accions publicitàries relatives a l'activitat objecte d'aquest conveni.

### **SETENA. COMISSIÓ MIXTA**

En el cas que sorgeixin dubtes en la interpretació d'aquest conveni o qüestions referides a la seva aplicació que no puguin ser resoltes mitjançant aquesta coordinació tècnica, es crearà una Comissió Mixta, integrada per dos representants de cadascuna de les entitats abans esmentades, per a la seva resolució.

I en prova de conformitat, les parts signen i rubriquen el present conveni per duplicat, en la data i el lloc esmentats a l'encapçalament.

Manuel Mas i Estela  
President de l'FMC

Joan Saurina i Canals  
Director general de la FUdGIF

# PROGRAMA

## Objectius

La capacitat de creixement de les programacions municipals en matèria de música i la necessitat de superar les fórmules tradicionals de relació amb músics, formacions musicals i agents programadors, poden explicar la gènesi d'un curs d'aquestes característiques.

El desenvolupament cultural de Catalunya i la professionalització creixent dels agents culturals que participen en les programacions, obliguen a actualitzar coneixements de la gestió municipal.

Amb aquest curs es vol contribuir a posar al dia els coneixements dels tècnics responsables de les programacions musicals dels municipis petits i mitjans en matèria contractual, especialment pel que fa referència a obligacions en matèria de propietat intel·lectual i de seguretat social.

## Contractació d'espectacles: naturalesa de les parts

- Models de contractes: anàlisi d'un contracte
- Contractes de producció i coproducció d'espectacles
- Convenis amb institucions, fundacions públiques i privades
- Contractes i convenis de patrocini

## Figures jurídiques més habituals en l'àmbit de l'espectacle musical. Característiques

- Empreses de distribució i management
- Representants artístics
- Persones físiques
- Fundacions públiques i privades
- Institucions
- Empreses de serveis
- Assegurança d'espectacles
- Responsabilitat civil

## Drets d'Autor

- Liquidacions en funció de l'espectacle
- L'espectacle gratuït, drets i obligacions
- Enregistraments
- Drets d'autor pel lloguer de partitures

## Règim especial de la seguretat social

- Contractes per un dia
- Autònoms
- Contractes temporals
- Personal en plantilla

## Obligacions tributàries

- L'IVA en les contractacions
- L'IVA en la venda d'entrades
- IRPF d'artistes nacionals
- IRPF d'artistes estrangers

## Patrocini d'espectacles

- Llei de patrocini i mecenatge
- Models de patrocini
- Relacions amb fundacions públiques i privades
- Subvencions i vies de suport

## Confeció global del pressupost

- Funcionament administratiu i control del pressupost d'una temporada des de l'administració local

### Nota:

Els apartats del programa no coincideixen necessàriament amb les sessions.

### Professorat

Albert Mallol i Roca, director del Festival Internacional de la Porta Ferrada  
Jordi Turon i Serra, Vice secretari de l'Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols

### Horari

De les 10 a les 14 hores

### Lloc de realització del curs

Casa Golferichs  
Gran Via de les Corts Catalanes, 491  
08015 Barcelona

### Inscripcions

El termini d'inscripció finalitza el dia 10 d'octubre de 2002. La inscripció és gratuïta. El nombre de places és limitat a 25.

Per a la selecció de les inscripcions es tindrà en compte l'ordre de recepció d'aquestes i la cobertura territorial, afavorint la participació del màxim nombre d'ajuntaments possible.

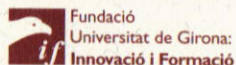
Per formalitzar la inscripció cal trametre la butlleta adjunta a la Federació de Municipis de Catalunya. A l'atenció de Sara Vidal.  
Via Laietana, 33, 6è, 1a. 08003 Barcelona.  
Tel. 93 310 44 04. Fax 93 310 71 03;  
o bé per mitjà del formulari que trobareu al web de la Federació: [www.fmcnet.org](http://www.fmcnet.org).

### Certificat

Es lliurarà un certificat d'assistència a les persones que acreditin un 80% de les hores lectives.



FEDERACIÓ DE MUNICIPIS  
DE CATALUNYA



Fundació  
Universitat de Girona:  
Innovació i Formació



Acuerdo de  
Formación Continua  
en las Administraciones  
Públicas

# CONTRACTACIÓ D'ESPECTACLES MUSICALS

## BARCELONA

15, 22 i 29 d'octubre,  
5 i 12 de novembre de 2002

### Organitzen

Federació de Municipis de Catalunya  
Fundació Universitat de Girona